



Entrada libre con reservación previa antes del 20 de junio.

Contacto: jdfrar@gmail.com

8:15 — Café de bienvenida ESPACIO RENAULT

9:00 — Discurso de apertura AUDITORIO

Sr. Yann Lorvo, director del Institut Français d'Argentine

9:10 — Charla inaugural AUDITORIO

Pr. Xavier Philippe, invitado de honor de la Jornada



¿Para qué sirve la justicia transicional?

Profesor de Derecho Público en la Universidad de París Sorbona y profesor extraordinario en la Universidad del Western Cap (Ciudad del Cabo, África del Sur), X. Philippe ha sido docente en la Facultad de Derecho de Aix-Marseille (1985-1989) así como también en la Universidad de la Reunión (1990-1995). Entre los años 1995 y 2001 ejerció en calidad de perito en la Asamblea Nacional Constituyente en África del Sur. Fue consejero jurídico regional en el Comité Internacional de la Cruz Roja en Moscú y Director de la Maestría en "Derecho de la reconstrucción de los Estados en situaciones de pos-conflictos". Especialista en derecho constitucional comparado, derecho de las libertades fundamentales, derecho internacional humanitario, derecho penal internacional, así como también en Justicia Transicional, participó de los procesos de diálogo nacional y de reconstrucción constitucional en Tunes y Myanmar.

Organizan:



Colaboran:



JORNADA DOCTORAL

Franco Argentina

26

DE JUNIO

Alianza Francesa de Buenos Aires
Córdoba 946

La memoria en perspectiva

9:30 — Primer ciclo de mesas redondas

Memoria colectiva ▪ Presidenta: Florencia Tola (UNSAM) 📍 AUDITORIO

Vygotski, Benjamin y Kracauer: hacia un diálogo sobre la memoria social y la cul-tura de masas.
 || **Alexis Chausovsky (UBA)**

“Los paraguayos ganaron la batalla por los nativos, son baqueanos, ellos son los generales”. Memorias qom de la Guerra del Chaco.
 || **Agustina De Chazal (UBA)**

La fábrica patrimonial del Chaku en la reserva de la biosfera de la laguna blanca (Catamarca, Argentina).
 || **Joaquín Gonzalez (UNSAM/UPV)**

La memoria en los procesos de re-territorialización indígena: el largo derrotero de los malfines y andalgalás (Catamarca y La Rioja, siglos XVII y XVIII).
 || **Marisol García (UBA)**

Estética de la memoria (1) ▪ Presidenta: Diana Wechsler (UNTREF) 📍 SALA VIP

La fotografía en la modernidad: ¿espacio de la memoria o de la contramemoria?
 || **Mariana De Cabo (UCA/UBFC)**

Persistencia memorial y resistencia. Tres abordajes de fulguración de lo ausente.
 || **Sebastián Huber (UNC)**

La construcción del territorio nor-patagónico a través de las imágenes: supervivencias coloniales.
 || **Maia Vargas (UNLP)**

Memoria, silencios y olvidos. Hacia una reconstrucción de las prácticas artísticas del pasado reciente argentino.
 || **María Verónica Basile (UNC)**

Producción estética, intervención social y simbolización de la memoria cultural en Bolivia: Grupo Ukamau y Teatro de los Andes.
 || **María Aimaretti (UBA)**

Memoria y literatura (1) ▪ Presidenta: Adriana Cid (UCA) 📍 BIBLIOTECA

Metaficción y escritura de archivos: interrogantes y aperturas para la construcción de un objeto literario en torno a la obra de Javier Cercas.
 || **Yael Tejero (UBA)**

La memoria como ficción.
 || **Lucía Vogelfang (UNSAM)**

Blanchot: Lo insoportable, lo indestructible.
 || **Carolina Villada (UNC)**

Memoria y espacio (1) ▪ Presidenta: Gabriela Merlinsky (UBA) 📍 SALA 3

La alternancia, una lucha en defensa del territorio.
 || **Erik S Lara Corro (UNSAM)**

La memoria del territorio.
 || **Gabriela Neme Araujo (UNT)**

El campesinado latinoamericano: la innovación desde la memoria, hacia un nuevo pacto territorial en los Valles Calchaquíes-Salta-Argentina.
 || **Paula Olaizola (UT2J/UNS)**

Observaciones en torno a prácticas políticas de gobierno producto de la descentralización política en Ciudad de Buenos Aires, 2011-2017.
 || **Noelia Iglesias (UNGS/EHESS)**

11:30 — Pausa 📍 ESPACIO RENAULT

12:00 — Segundo ciclo de mesas redondas

Memorias plurales ▪ Presidentas: Noemí Goldman (UBA) / Leonor Arfuch (UBA) 📍 AUDITORIO

El Nunca Más de los 400: políticas de articulación del duelo y la reparación en la historia reciente argentina.
 || **Emmanuel Theumer (UNL)**

Los observadores franceses frente al auge del terrorismo de Estado en Argentina (1974-1976).
 || **Sylvain Chevauché (UNSAM/Paris VIII)**

Ex-EsMA: Una primera aproximación al discurso de Néstor Kirchner del 24 de marzo de 2004.
 || **Leandro Luque (UNGS)**

La participación de H.I.J.O.S. en los Espacios de Memoria: compromiso militante y trabajo.
 || **Carolina Tavano (UNGS)**

La imaginación sale de visita al país de la infancia: abordar las memorias de infancias en los exilios de Uruguay y Argentina.
 || **Fira Chmiel (UBA)**

Militares organizados: entre el dialogismo y la normatividad militar.
 || **Analía Goldentul (UBA)**

Estética de la memoria (2) ▪ Presidente: Lucas Martín (UNMdP) 📍 SALA VIP

El giro sobre la figura del colaborador en el cine francés de posguerra: mutaciones de la memoria y nuevas formas de representación (1967-1975).
 || **Natalia Weiss (UBA)**

El nombre como verbo. Imágenes de la identidad y de lo común en M (2007) de Nicolás Prividera.
 || **Carolina Bartalini (UNTREF)**

La responsabilidad colectiva del responsólogo/a colectivo/a: lo que el cine (y puntualmente La larga noche de Francisco Sanctis) obliga a pensar.
 || **Mauro Greco (U. de E)**

El Museo de la Solidaridad Salvador Allende, ¿un ‘lugar de memoria’?
 || **Élodie Lebeau (UT2J/UC)**

Los relatos de guerra: cómo el arte transmite la memoria del conflicto en Colombia.
 || **Johanna Carvajal (AMU/U. de A)**

Memoria y literatura (2) ▪ Presidente: Alejandro Dagfal (UBA) 📍 BIBLIOTECA

“Hacerse un nombre” para mantenerse vivo en la memoria: el caso de Joyce.
 || **Noelia Luzar (UBA)**

Olvido, memoria...literatura: algunas notas sobre el viaje a Oriente de Gustave Flaubert.
 || **Jorge Caputo (UBA)**

La ciencia ficción contra el antropocentrismo: la deconstrucción de la memoria cultural en L’herbe rouge de Boris Vian.
 || **Estefanía Montecchio (UCA)**

Reescrituras y transtextualidades en Sallinger de Bernard-Marie Koltès.
 || **Victoria Urquiza (UNCuyo)**

Memoria y espacio (2) ▪ Presidente: Diego Escolar (UNCuyo) 📍 SALA 3

Intervenciones estatales sobre la venta callejera en Río de Janeiro y en la Ciudad de Buenos Aires: contrastes en las relaciones entre vendedores y agentes de control.
 || **Sofía Belcic (UBA)**

Amor gay y memorias del coming out.
 || **Maximiliano Marentes (UBA)**

Memoria gnoseológica e innovación conceptual: una tensión insoslayable para los estudios de género.
 || **Julio Francisco Villareal (UBA)**

La expedición de Imbelloni a la Patagonia (1949): un análisis para una perspectiva decolonial.
 || **Lucía Correa (UBA)**

14:00 — Almuerzo libre

15:30 —Tercer ciclo de mesas redondas

Memoria y democracia ▪ Presidenta: Julieta Mira (UBA) 📍 AUDITORIO

Disputas en torno al juicio “Hospital Posadas II”: entre el 2x1 y la prisión perpetua.
 || **Estefanía Bernardini (UBA)**

Verdad, memoria y justicia en el marco de los procedimientos de soluciones amistosas de la Corte Interamericana de Derechos Humanos.
 || **Lucas Vidal (UNT)**

Los fundamentos de la legitimidad de los juicios por crímenes de lesa humanidad.
 || **Lucía Quaretti (UBA)**

Triunfalistas o humanitarios: narrativas en torno a la “memoria completa” en Argentina.
 || **Cristian Palmisciano (UNGS)**

Memoria y reparación en el posconflicto colombiano según el pueblo Nasa.
 || **Laetitia Braconnier Moreno (UNColombia/Paris X)**

Silencio del olvido. El murmullo del discurso jurídico.
 || **Gonzalo Ana Dobratinich (UBA)**

Memoria e identidades ▪ Presidenta: Martina Rojo (USAL) 📍 SALA VIP

El rol de los organismos y las organizaciones en la restitución de identidad de nietos y nietas desaparecidos (1977-2018).
 || **Mara Borchardt (UBA)**

Petu Mongueleñ, fey muta trekaleñ. Desandar los caminos de los “sin nadie”, andar la memoria mapuche desde los barrios periféricos de Viedma al centro.
 || **Paula Cecchi (UBA)**

“Hacerse descendiente”: reconfiguración memorial y reconstrucción de la filiación en el caso de los descendientes de franceses del suroeste en Argentina y en Uruguay.
 || **Lora Labarere (UT2J)**

“Yo trato que no se pierda”: jóvenes, disputas y memorias en la comunidad migrante boliviana de Comodoro Rivadavia.
 || **Andrea Gago (UBA)**

Hegemonía de la memoria ▪ Presidente: Alexandre Roig (UNSAM) 📍 BIBLIOTECA

Políticas de la fraternidad.
 || **Jael Ferrari (UNR)**

Entre el carisma y la racionalización. Reflexiones teóricas sobre el populismo y la representación desde una perspectiva weberiana.
 || **Germán Aguirre (UBA)**

Intelectuales. Persistencia de una relación entre teoría y praxis.
 || **Sabrina Morán (UBA)**

La historicidad de los saberes expertos: un abordaje desde la materialidad del discurso.
 || **Eliana Lijterman (UBA)**

Prácticas y discursos de la Subsecretaría de Estado de Educación y Cultura en la coyuntura dictatorial (1976-1983).
 || **Ana Laura Cesar (UNR)**

17:30 — Pausa 📍 ESPACIO RENAULT

18:00 — Restitución de los Talleres 📍 AUDITORIO

19:00 — Charla informativa Campus France 📍 BIBLIOTECA

Campus France Argentina presentará las herramientas con las que cuenta para buscar doctorados en Francia y becas de doctorado. Brindará información de utilidad para doctorandos e investigadores argentinos que desean tener una experiencia doctoral en Francia.